

學潮事件談教育則例漏洞



各校風格宗旨不同 不能嚴格制定校規

根據現行的教育則例，各校必須制定校規，但各校風格宗旨不同，不能嚴格制定校規。教育界人士指出，校規應根據各校實際情況制定，不應一刀切。各校應根據其辦學宗旨、學生特點等因素，制定適合本校的校規。過於嚴格的校規可能會扼殺學生的創造力和個性發展。因此，教育當局應尊重各校的自主權，允許各校在合理範圍內制定校規。

週末專刊

本報記者集體採訪

週末專刊是本報為方便讀者閱讀而設立的專欄，內容豐富多樣，包括影視新聞、娛樂八卦、社會時評等。本報記者集體採訪，確保報導的真實性和權威性。歡迎廣大讀者踴躍投稿，分享您的觀點和故事。



嚴管私校財政不可能 管制收費幅度較合理

教育界人士建議，嚴管私校財政不可能，管制收費幅度較合理。私校財政管理應以透明和公平為原則，不應受到過度的行政干預。教育當局應加強對私校收費的監管，防止亂收費現象的發生。同時，應建立完善的私校財務管理制度，確保私校財務的規範運作。通過合理的管制，保障學生的利益，促進私校的健康發展。

教育界人士建議 嚴管私校財政不可能 管制收費幅度較合理

教育界人士建議，嚴管私校財政不可能，管制收費幅度較合理。私校財政管理應以透明和公平為原則，不應受到過度的行政干預。教育當局應加強對私校收費的監管，防止亂收費現象的發生。同時，應建立完善的私校財務管理制度，確保私校財務的規範運作。通過合理的管制，保障學生的利益，促進私校的健康發展。

李菁拒演羅臻片返港 周潤發承認接協利律師信

李菁拒演羅臻片返港，周潤發承認接協利律師信。李菁表示，她對羅臻的某些行為感到不滿，因此拒絕在其電影中演出。周潤發則表示，他收到了協利律師發出的律師信，但尚未作出回應。他表示，他將依法維護自己的合法權益。此事件引起了業界的廣泛關注，人們對電影業的運作方式和法律保障表示擔憂。

金像獎後安姬頓 法說身現活生情愛

金像獎後安姬頓，法說身現活生情愛。安姬頓在獲得金像獎後，接受採訪時表示，她對自己的表現感到滿意。她談到了自己的感情生活，表示她正在享受當下的生活。她認為，電影不僅是藝術的表現，更是生活的反映。她將繼續努力，為觀眾帶來更多精彩的作品。

巨資買西片不明智 亦彈亦讚

巨資買西片不明智，亦彈亦讚。有人認為，花大錢買外國電影是不明智的舉動。他們認為，這不僅浪費了資金，還可能導致本土電影業的衰落。然而，也有人認為，購買外國電影可以豐富觀眾的視野，提高電影的質量。他們認為，這是一種值得嘗試的做法。目前，電影界對此仍存在爭議，需要進一步的探討和實踐。

亦彈亦讚

亦彈亦讚。對於某些現象，我們既不能一味地批評，也不能一味地讚揚。我們應該客觀地看待問題，既要看到其中的不足，也要看到其中的進步。只有這樣，我們才能不斷地改進和發展。在面對複雜的社會現象時，我們需要保持冷靜的頭腦和理性的態度，做出正確的判斷。

桂治洪患病病毒 七月赴台檢查

桂治洪患病病毒，七月赴台檢查。桂治洪因患有一種罕見的病毒，目前正在接受治療。他將於七月前往台灣進行進一步的檢查和治療。他的病情引起了業界的關注，人們希望他能早日康復。桂治洪在電影界有著豐富的經驗和才華，他的回歸將對電影業產生積極的影響。

艾曼姐名堂 這回更加野性

艾曼姐名堂，這回更加野性。艾曼姐在最新的作品中，展現了更加野性的魅力。她的表演充滿了張力和感染力，讓人印象深刻。這部作品將在她的粉絲中引起巨大的反響。艾曼姐一直以來都是影視圈的大明星，她的每一次演出都備受期待。這次的新作將進一步鞏固她在影視界的地位。

井莉最後一份 硬果僅存「老大姐」

井莉最後一份，硬果僅存「老大姐」。井莉在影視圈有著悠久的歷史，她的作品深受觀眾喜愛。這次她推出的最後一份作品，將是她多年心血的結晶。這部作品將展現她作為「老大姐」的獨特魅力。井莉的退出影視圈，標誌著一個時代的結束。我們將懷念她的作品，並期待她在其他領域的發展。

今日電視節目

今日電視節目表如下：

時間	節目名稱	頻道
7:00	晨間新聞	翡翠台
7:30	晨間新聞	翡翠台
8:00	晨間新聞	翡翠台
8:30	晨間新聞	翡翠台
9:00	晨間新聞	翡翠台
9:30	晨間新聞	翡翠台
10:00	晨間新聞	翡翠台
10:30	晨間新聞	翡翠台
11:00	晨間新聞	翡翠台
11:30	晨間新聞	翡翠台
12:00	晨間新聞	翡翠台
12:30	晨間新聞	翡翠台
13:00	晨間新聞	翡翠台
13:30	晨間新聞	翡翠台
14:00	晨間新聞	翡翠台
14:30	晨間新聞	翡翠台
15:00	晨間新聞	翡翠台
15:30	晨間新聞	翡翠台
16:00	晨間新聞	翡翠台
16:30	晨間新聞	翡翠台
17:00	晨間新聞	翡翠台
17:30	晨間新聞	翡翠台
18:00	晨間新聞	翡翠台
18:30	晨間新聞	翡翠台
19:00	晨間新聞	翡翠台
19:30	晨間新聞	翡翠台
20:00	晨間新聞	翡翠台
20:30	晨間新聞	翡翠台
21:00	晨間新聞	翡翠台
21:30	晨間新聞	翡翠台
22:00	晨間新聞	翡翠台
22:30	晨間新聞	翡翠台
23:00	晨間新聞	翡翠台
23:30	晨間新聞	翡翠台
24:00	晨間新聞	翡翠台

打星黃家達紅透 忽然想拍文藝片

打星黃家達紅透，忽然想拍文藝片。黃家達在動作片領域有著卓越的成就，他的作品深受觀眾喜愛。然而，他最近表示，他想要嘗試拍攝文藝片。他認為，文藝片能夠更好地表達他的內心世界，展現他的藝術才華。他的這一決定引起了業界的關注，人們期待他能拍出精彩的文藝作品。

麗的由七月份起 推出「週一影院」

麗的由七月份起，推出「週一影院」。麗的電視台將於七月份開始推出「週一影院」節目，每週一晚上播出。該節目將播放多部精彩的電影，滿足觀眾的觀影需求。麗的電視台一直以來都是影視界的大佬，這次的新舉措將進一步擴大其影響力。

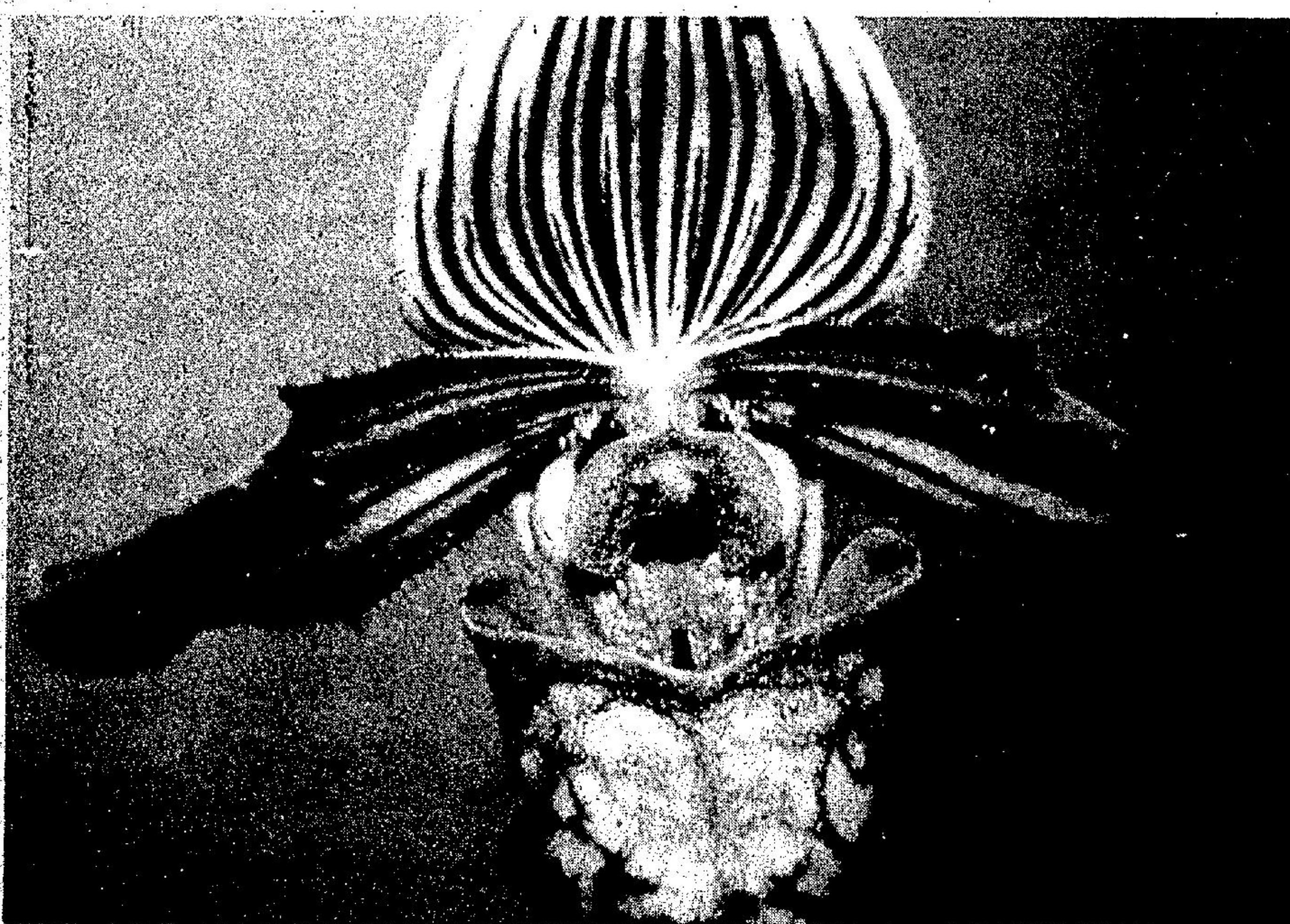
高質真盈張 標大挑再片新

高質真盈張，標大挑再片新。張盈真將推出她的最新作品，這部作品將展現她作為演員的獨特魅力。她的表演將達到一個新的高度，為觀眾帶來全新的觀感。張盈真一直以來都是影視圈的大明星，她的每一次演出都備受期待。這次的新作將進一步鞏固她在影視界的地位。

今日電視節目

今日電視節目表如下：

時間	節目名稱	頻道
7:00	晨間新聞	翡翠台
7:30	晨間新聞	翡翠台
8:00	晨間新聞	翡翠台
8:30	晨間新聞	翡翠台
9:00	晨間新聞	翡翠台
9:30	晨間新聞	翡翠台
10:00	晨間新聞	翡翠台
10:30	晨間新聞	翡翠台
11:00	晨間新聞	翡翠台
11:30	晨間新聞	翡翠台
12:00	晨間新聞	翡翠台
12:30	晨間新聞	翡翠台
13:00	晨間新聞	翡翠台
13:30	晨間新聞	翡翠台
14:00	晨間新聞	翡翠台
14:30	晨間新聞	翡翠台
15:00	晨間新聞	翡翠台
15:30	晨間新聞	翡翠台
16:00	晨間新聞	翡翠台
16:30	晨間新聞	翡翠台
17:00	晨間新聞	翡翠台
17:30	晨間新聞	翡翠台
18:00	晨間新聞	翡翠台
18:30	晨間新聞	翡翠台
19:00	晨間新聞	翡翠台
19:30	晨間新聞	翡翠台
20:00	晨間新聞	翡翠台
20:30	晨間新聞	翡翠台
21:00	晨間新聞	翡翠台
21:30	晨間新聞	翡翠台
22:00	晨間新聞	翡翠台
22:30	晨間新聞	翡翠台
23:00	晨間新聞	翡翠台
23:30	晨間新聞	翡翠台
24:00	晨間新聞	翡翠台



李孫宇

許多人像畫裏的作品，常常喜歡用靜態的題材，例如靜物和花卉等都是。拍靜態題材的好處，就是可以隨意去安排，無論光線、構圖或色彩上，都可以憑作品匠心獨運，去營造出一個完整的畫面。但正由於靜態相宜，所以作品的要求也會以過客為憐憫而增加，而嚴格。李慈宇喜歡拍蘭花，不像動態或寫實所需要費盡的心思和攝影成份的原因，是由於他是種

植蘭花的愛好者，他種植了許多種類的蘭花，再進而將蘭花的美態遷進鏡頭裏，作為沙龍作品。他認為，由於花卉本身美態，不難獲得理想的攝影題材，理想缺乏，寫實題材的拍友們不妨在這方面動動腦筋。

李孫宇談拍花卉靜物

除莊子《人臣行狀》中「壯其
巧之」外，也是重要技
巧之一。此外，「牡丹
雖好還要綠葉扶持」，
拍花者相除了以花為主
拍外，枝葉的陪襯也十
分重要，在創作時應該
細心安排。

有時嫌色彩不理想
，也可以在拍攝時嘗試
變色（三情景翠）。

乙組：冠軍劉志偉
（柳葉搖鈴），亞軍鄧
婉華（客嬌），季軍鄧
展文（殺出重圍），優
異花強（哭過不停）
，吳光（三情景翠）。



10



宇孫李

蘭 蕙

蘭鞋拖

五會第十六屆沙龍
各組已定期截件

香港卅五米厘攝影
究會一九七八年第六
屆國際攝影展覽，將於
八月中旬在大會堂底座
展出，本港彩色照片及
黑白照片截止日期為五
月五日，黑白照片則為
十二日，近來外國已不
少，日本及外國已有一
尺照片及幻燈片寄到。
能參加表格已分發各攝
影團體派發本港友人。
此次攝影除美國金牌四
面外，另有獎亞金屬制
品優質獎、蝴蝶獎及章共五
十六件。特別獎則有黃
貴權主席金像三個分獎
予使用卅五米厘底片之
黑白、彩色照片及幻燈
片全畫像獎分之作
者，至於國際特別金像
獎予最佳黑白照片、金
色照片及幻燈之三座金
像分予亞洲金像製品廠
，許福明及陳燕義贊助



會影攝厘米五卅
績成賽月份月五

香港
卅五米厘
會五月份
月賽，由
歐陽偉權
、朱濟權
、鍾文略
三位任評
判，各組
成績如下

幻影會七八沙龍中的 寫實組和自然組

美國攝影學會對沙龍守則內之定義，是表達「人與之間與自然之關係」，而非「生活之寫照」。所以凡參加此比賽者，必須以純寫實手法來表達，單以「影後果」技巧或創作性，雖精巧巧在禁止之內，而運動題材則可以利用，並藉題材來表達動感，而且過份顯著的擺飾題材亦應避免。

寫真組之獎項分有：(一)全場最佳寫實作品獎 (PSA金牌)。(二)全場最佳剪助作

自然組的範疇又有哪些呢？根據美國攝影學會自然組之定義是：單凡自然界的一切生物動態，自然現象及地理環境均概括在內。推廣來

有經驗的攝影家担任評判：崔權、鄭影烈、呂昭雄、譚守忠及余詠賢。

動物類、鳥島類、海洋生物類、但家畜禽畜亦在範圍。而且

拍攝時必須謹慎，否則必誤。片一被在禁禁，自然現象及地理環境均概括在內。推廣來

殊北極光



李孫宇

蘭絲利多加

大眾攝影會
月賽成績

香港大眾攝影會本年第八屆國際攝影展覽，在香港大會堂展出後，深獲好評。此次順利展出，除獲得各有關方面鼎力支持外，更得到香港政府市政局贊助，使場租費用減至最輕，此舉對提倡攝影藝術，裨益甚大。

拍友週記

[illegible]

女青攝影學會
本月活動公佈

廿二日，黑房特技，廿九日
雙週活動，四日、廿五日均爲
預六十五位，又六月十
日爲端午節，小組活動，
往西貢野營，限額十五名
以上活動，滿額即
截，詳情可於每週四晚
集會查詢，報名：自觀
笑會。

五月份月費結果：
黑白甲組，壹軍高寶輝
(姊妹)，亞軍溫溫
(姊妹情深)，李季溫志
輝(合力建根基，優
異獎金)，謝步來馳，
高寶輝(歲月留痕)，
乙組亞軍孔燕玲(五
不相識)，亞軍雷紅紅
(策馬登雲)，李季楊
進財(蝶戀花)，優異金
進財(蝶戀花)，孔燕玲
(開談)，幻燈組冠軍
廖煒(節日烽火爐)。

參加 對聯 剪紙 寫字 畫畫 唱歌 跳舞 運動 遊戲 手工 科學 藝術 其他

牛頭 青年 廿六期 介紹名

台灣 介紹名

影學會一
份會務活
八日，專
燈講座。

日，燈光
，旅行攝影
粵船暢游東海
張華明（失落
，半軍廖培（
，優異張學
），廖培（麗
該會現招收中
學員，凡有興
攝影者，有認識
報名查詢：
羅利大廈四
，逢星期四
「攝影天地」
和張敬德作
台灣最暢銷之
「攝影天地」
期已經出版，
攝影家張敬
沙龍影友
（香港）

十五 題幻： 龍羽攝
無窮 處，香 影器材 王角

人座。限。一。明。影。級。超。九。樓。晚。上。拍。攝。第。一。期。之。協。會。第。十。次。文。治。

香港昭隆街萬立，九龍亞皆影。

開國民榮獲冠軍。已於上週於五月內攝影會所舉行，首項得獎，是華開民「冰上人家」，彩色照像，最優美，由委員關彼得得之。其次：葉煊熹。「黑白伴侶」。亞軍：「黑豹」。

二屆國際游泳比賽，下：「古

亞軍： 題冠軍

(龍臉)	李軍	鐵馬	照片	天雪	片組	選，陳	賽映	術相	頭，代	型，節	份月	忘單
登。	後再	入眼	新，一	夏日	環境	獵影	時間	松閣	紅勳	十二	影友	無題
	五，目	林茂	林茂	境內	高遠	時感	上正	日上	流	周	像一	

·周兆棠「燈

影友行踪下週
浮山白泥遊車
影友行踪定於
十一時分
至流山白泥
公路建設、沿
影友更可
松崗一帶
環境及空
片大自然景
片大自自然
求合與耕
前，共育農
風味
車至白泥影

上：「快
時作者

人像 戲院側
組冠 君，九
光人 四號、
司陳生

恩一連年
六月是
街近中
途十二
適當一
帶電門
途新作
爲最氣
象盡生
三牛
其日
的啦」

堂青
炳影
師陳
括彩
、正
房技
達達
上際
陳氏
片世
亦香
對彩
此爲
彩色
報名
馬路
青年
一四
時半

聖三
開
聖三

龍亞皆老街
龍翔攝影器
聰君，希各

[illegible]

輕而易舉

有「寶得」ME型全自動單鏡 反光機在手，影相易如反掌。

- *「寶得」ME型相機，是世界上最輕、最細及最易用之全自動單鏡反光機。
- *配有全能測光系統，免調校麻煩。
- *有相珍相機的方便，有專業大道的性能。
- *裝上自動捲片機，更可連續拍攝，快如閃電。
- *可換四十款不同鏡頭，遠拍近攝，千變萬化。

「寶得」ME型相機，特別符合手形，使你愛不釋手。

寶得攝影器材：
九龍尖沙咀
赫德道12號赫德大廈四樓
電話：3-677077 3-692281

！劇喜大笑狂息氣代時有最

華影新新東方 **南灣** **好觀國帶英寶麗嘉金太皇皇**
聲都聲華方 **灣** **景塘際國華石華采明平都后**

換請場夜午映獻院八十綫西中晚今 **末週場夜午**

飛早 **雷張** **惡窮發活死個拼** **寒錢發奪我爭你**
芝雅趙 **牛二徐森張**
張芝雅 張芝雅 張芝雅

海關關 **山談談** **海關關** **山談談** **海關關** **山談談** **海關關** **山談談**

錯拆牙大錯

入錯路 走錯鞋 痞錯籃 捉錯人 拆錯骨 點錯相 斜錯牙 睇錯症
 死錯隆 走錯路 痞錯籃 捉錯人 拆錯骨 點錯相 斜錯牙 睇錯症

一第頭綽
 嘆你到笑

【第一屆世界盃足球賽特刊】

魚腩部隊 鯁死墨西哥

突尼西亞大爆冷 先輸二十碼却連追三球



【本報多倫多訊】第一屆世界盃足球賽，在第二天的第一場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗墨西哥隊。這場比賽在阿根廷首都布宜諾斯艾利斯舉行。突尼西亞隊在比賽中表現出色，先輸二十碼，但隨後連進三球，最終以三比二獲勝。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突領隊照例牙擦一番

墨領隊話註定提早返國

【綜合外電報導】突尼西亞隊在擊敗墨西哥隊之後，隊員們在賽後接受採訪時，隊員們表示他們對比賽的結果感到滿意，並認為他們在比賽中發揮出了自己的實力。他們還表示，他們將在比賽後休息一段時間，然後再參加下一場比賽。

墨西哥隊則在賽後表示，他們對比賽的結果感到遺憾，並認為他們在比賽中沒有發揮出自己的實力。他們還表示，他們將在比賽後休息一段時間，然後再參加下一場比賽。

義大利出閘快

利有開賽一分鐘後入波

後勁下半場雙方打平

擊敗

【綜合外電報導】義大利隊在比賽中表現出色，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為義大利隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

義大利隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為義大利隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

熱巴門露西 新人領軍新戰法

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

阿匈兩隊演出真正大戰 最後八分鐘阿根廷贏波

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

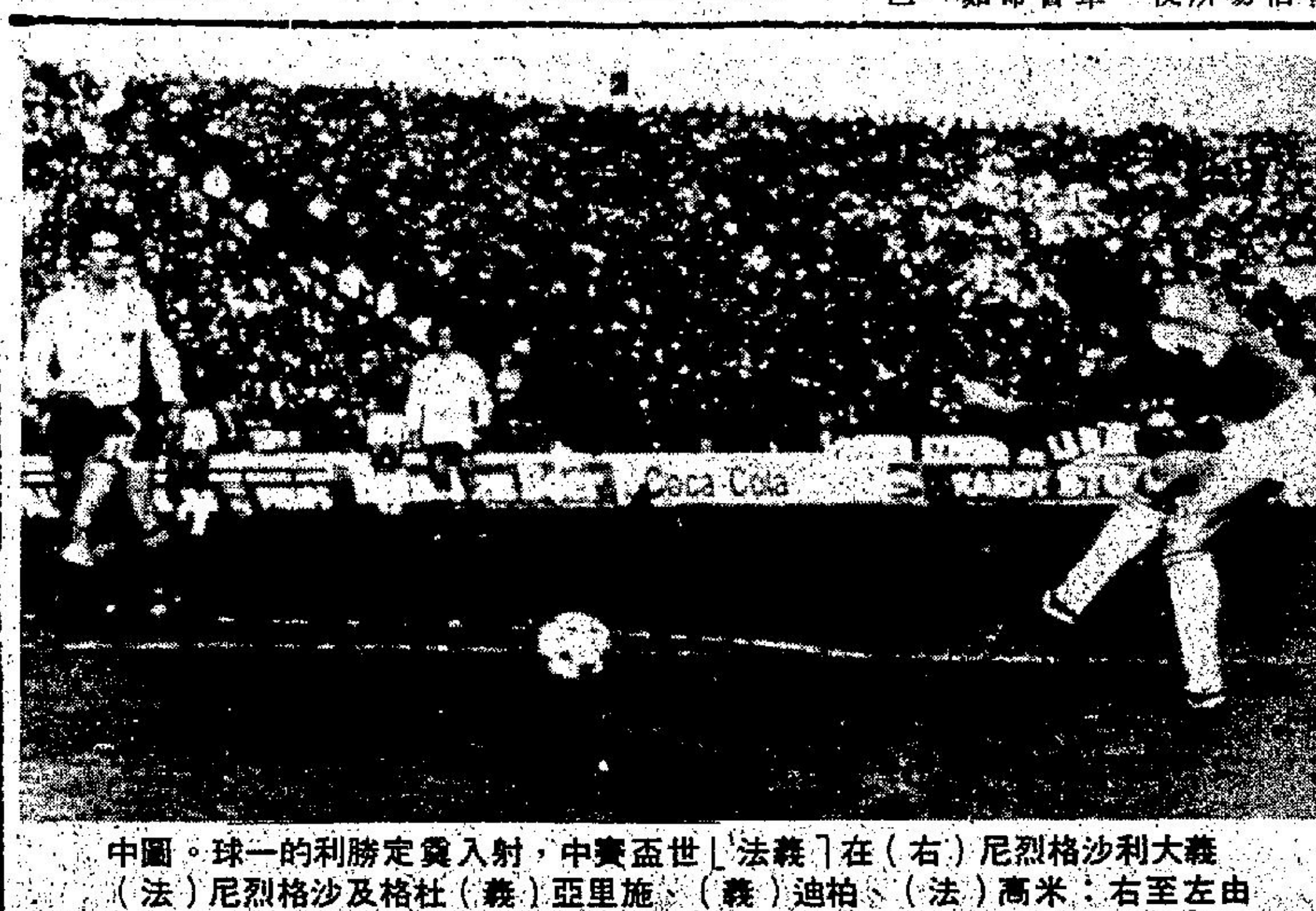
突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

【本報多倫多訊】在首場比賽中，突尼西亞隊以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。

突尼西亞隊在比賽中展現了強大的進攻能力，他們在比賽中多次攻入對方球門，最終以三比二擊敗了墨西哥隊。這場比賽被認為是比賽中的一大驚喜，因為突尼西亞隊在比賽前的排名並不高，但他們在比賽中發揮出了超常的水平。



圖為突尼西亞隊在比賽中攻入對方球門。